

*

**La segunda temporada
arranca con fuerza en el
Teatro Kursaal de Melilla
con nada menos que 740
alumnos escuchando las
enseñanzas del proyecto a
través de Pedro García
Aguado**



**PROYECTO FES,
VUELVE A “REMOVER CONCIENCIAS” EN
UN EXTRAORDINARIO ACTO CELEBRADO EN MELILLA**

*





Proyecto FES vuelve a ponerse manos a la obra una vez más para dar un magistral ejemplo sobre cómo debemos afrontar las nuevas tecnologías y las redes, un mundo que los jóvenes españoles dominan muy bien, pero que, como todo, necesita de un control y concienciación para que se pueda disfrutar con responsabilidad.

Para eso está Proyecto FES de vuelta, para “remover conciencias” entre los más jóvenes formando, educando y sensibilizando gracias a su extraordinario programa, el cual ya ha sido experimentado y aplaudido por una gran cantidad de centros docentes en diferentes puntos de la geografía nacional.

La Ciudad de Melilla ha sido la última en comprobar sus beneficios, implementando su contenido y, aprovechando su instauración, ha invitado a su embajador, el mediático Pedro García Aguado, para que presente el programa en el conocido Teatro Kursaal de Melilla, frente a nada

menos que 740 alumnos de 1º de Bachillerato. Todo un reto para el medallista olímpico, que supo manejar a la perfección desde el primer momento.

Un acto en el que destacaba la colaboración público-privada con la participación de la Administración melillense, gracias a la inestimable presencia de Dunia Almansouri,

Consejera de Hacienda, Empleo y Comercio de Melilla, María Ángeles Quevedo, Directora General de Gestión Tributaria de Melilla, y Juan Ángel Berbel Galera, Director provincial del Ministerio de Educación en Melilla, así como de la Asociación de Juego Online de Melilla, acudiendo al evento su Presidente, Javier Pastrana,

el Secretario General Jonathan Amselem y Jorge Justicia, Responsable de la Asociación.

Jorge Justicia matizaba durante su introducción delante de los presentes que este era el primer proyecto para la Asociación **“pero seguro que no el último, contad con nosotros para lo que queráis”**, y que la Asociación de Juego Online apo-

“

740 alumnos de 1º de Bachillerato se reunieron en el Teatro Kursaal de Melilla

yó este proyecto desde el principio por la importancia de su temática, y aprovechaba para lanzar un consejo a los jóvenes allí presentes: **“Habéis nacido en un mundo dinámico y cambiante. Disfrutad de la tecnología, pero hacedlo sin ansias y con cabeza. Confiamos en que el programa del Proyecto FES sirva para enfocar el ocio digital natural y equilibrada”**.

Dunia Almansouri, Consejera de Hacienda, Empleo y Comercio de Melilla, aprovechaba su intervención para agradecer a Cristina García, Portavoz y Coordinadora de Plataforma para el Juego Sostenible, por atraer el Proyecto FES a los alumnos de Melilla, así como a la Asociación de Juego Online de Melilla por colaborar con tamaño proyecto y su preocupación e involucración, y cómo del Ministerio y del Director Provincial por hacer posible este acto de concienciación sobre las redes y nuevas tecnologías, **“pues disfrutamos de todas ellas hasta que deja de ser una diversión”**, siendo necesario concienciarse y educarse al respecto.

Tras las pertinentes introducciones, era el turno de Pedro, que salía al escenario entre vítores y aplausos de los exaltados alumnos, y que lograba mantener en todo momento la atención de los jóvenes gracias a su dilatada experiencia, haciendo partícipes desde el primer minuto a los alumnos, que colaboraban emocionados con

el embajador del Proyecto FES contestando siempre a sus preguntas e incluso animándose a subir con él a demostrar sus diferentes talentos.

Pedro explicó al atónito público conceptos de gran importancia como el significado de una adicción comportamental, haciéndolo a través de una especie de método

socrático, preguntando a los alumnos hasta que ellos mismos eran quienes obtenían la respuesta.

Hubo tiempo también para hablar de lo que es el ansia del triunfo y el sentimiento de frustración, y lo hacía presentando la última gran producción cinematográfica basada en las hazañas alcanzadas por el equipo español de

Desde el primer minuto los alumnos colaboraban emocionados con Pedro García Aguado





waterpolo, 42 segundos, con el conocido actor de La Casa de Papel Jaime Lorente interpretando a Pedro.

Un buen momento para hablar también de la responsabilidad, y **“saber qué debemos cambiar”**, como paso fundamental. **“si os veis en problemas, no dudéis en dar el paso y solicitar ayuda”**,

tras lo cual mostraba un video sobre Proyecto FES y la labor que hace sobre formación, educación y sensibilización, ayudando no sólo a los jóvenes, sino también a las familias.

Entre los conceptos que Pedro lograba inculcar al joven público, se encontraban términos como **“identidad digital o reputación online”**, ayudándoles a discernir entre ambos, y preguntando cómo les hacía sentir el subir un video a alguna de las redes sociales que manejaban.

Entre los videos que mostraba a los jóvenes, hubo dos que calaron muy hondo en la juventud: una animación con la música del artista Moby, sobre el cambio comporta-

mental que los móviles y las redes está creando en la sociedad, con imágenes impactantes sobre esta realidad, y otro sobre las diferencias existentes entre los deseos de unos niños españoles, y otros de Uganda, a través del cual los alumnos se dan cuenta de la suerte que podemos tener pen-

sando en perspectiva, y que la gran mayoría de las cosas que supuestamente “necesitamos”, no lo son tanto.

Tras el giro argumental de este último video, se podía apreciar en las caras del público que algo había arraigado en ellos, no en vano el embajador del Proyecto FES estaba ahí para “remover conciencias”. Una vez finalizado el evento, Pedro García Aguado no tuvo el más mínimo reparo en dedicar un buen rato a hacerse fotos con los muchos alumnos que se agolpaban alrededor del escenario para lograr un recuerdo de este gran día que, como siempre ocurre cuando el Proyecto FES organiza un acto como este, terminó de una manera colosal.

Si os veis en problemas, no dudéis en dar el paso y solicitar ayuda





DUNIA

Consejera de Hacienda,
Empleo y Comercio de Melilla

ALMANSOURI

“El Proyecto FES es espléndido, beneficioso y, sobre todo, muy barato para el impacto que genera en la sociedad”



La Consejera de Hacienda, Empleo y Comercio, en declaraciones para AZAR, se mostraba muy satisfecha con el evento celebrado en la Ciudad de Melilla, donde se dieron cita en este Teatro Kursaal de Melilla a casi 800 estudiantes melillenses de entre 15 y 17 años, señalando que “ha sido un evento muy importante por lo que se llevan los jóvenes. Es un momento ideal para que entiendan que la tecnología tiene muchas ventajas y beneficios pero también tiene sus riesgos, y hay que saber usarlo con responsabilidad”.

Ese riesgo al que se refiere la Consejera es el de una “actitud compulsiva, que es lo que tratamos de evitar”. Un riesgo que preocupa a la Administración melillense “en

cuanto a las adicciones que se pueden generar a través de las redes sociales, y para nosotros es vital que los jóvenes melillenses entiendan que un buen uso de la tecnología puede ser divertido, pero debemos sensibilizarles y que

sepan que el problema viene cuando son incapaces de controlar esa compulsividad”.

Una iniciativa que ha sido muy aplaudida, como en cada Comunidad a la que ha llegado, y que llegaba finalmente a la Ciudad tras algunas dificultades iniciales debido a la pandemia, siendo una ardua tarea reunir a tal número de estudiantes en un mismo sitio: “No

queríamos que el pistoletazo de salida de este programa pasara desapercibido, queríamos precisamente que hubiera una escenificación como la que ha habido hoy, que

Los padres también necesitamos el Proyecto FES



los jóvenes lo cojan con ganas y se motiven, y es probable que vayan a casa y cuenten a su familia lo vivido hoy”.

En relación al programa, Dunia Almansouri reconocía que cuando este contenido se trabaje en clase “los jóvenes ya sabrán de que trata y serán mucho más receptivos a los conocimientos que se les vaya a impartir que si no supieran nada del tema; de ahí la importancia de esta iniciativa”. No en vano, la Administración no dudó en acoger con los brazos abiertos al Proyecto FES desde el primer momento y, como manifiesta la Consejera, “este es un gran proyecto que ha venido a Melilla para quedarse”, y añade que en un futuro próximo “nos gustaría seguir haciendo eventos o iniciativas como esta, porque lógicamente los jóvenes van creciendo y tenemos que atenderlos a todos”.

Por último, la Consejera recuerda que este programa no termina en el aula, y que también es labor de las familias continuar formando, educando y sensibilizando. “A los padres, y hablo en primera persona, nos preocupa

Este es un gran proyecto que ha venido a Melilla para quedarse

mucho no saber qué hacen nuestros hijos en Redes Sociales, los peligros que pueden enfrentar, y cómo afrontar los padres esas situaciones en las que un hijo haya podido pasar por una situación conflictiva en una red social, de acoso o bullying, y nosotros también necesitamos nosotros ese programa”.

Es por ello que Dunia Almansouri aplaude el Proyecto FES, reconociendo que es “un programa espléndido, beneficioso y, sobre todo, muy barato para el impacto que genera en la sociedad”.



JUAN ÁNGEL

Director provincial del **Ministerio de Educación en Melilla**

BERBEL



La iniciativa del Proyecto FES es muy loable



El Director provincial del Ministerio de Educación en Melilla, Juan Ángel Berbel celebra, en declaraciones para todos los lectores de AZAR, la llegada del Proyecto FES y de su embajador Pedro García Aguado para concienciar al alumnado melillense.

Juan Ángel Berbel, se vuelca con el Proyecto FES y destaca que este evento celebrado en el Teatro Kursaal ha sido una ocasión **“muy loable”** para poder concienciar a los jóvenes melillenses, y se mostraba entusiasmado de que fuera nada menos que Pedro García

Aguado el encargado de hacerlo, gracias a su enorme palmarés, no sólo deportivo, sino como educador y comunicador.



Todo lo que hagamos desde la Administración educativa es poco

“Como terapeuta ocupacional, uno de sus ámbitos de actuación siempre ha sido ir emparejada con los adolescentes. En ese aspecto, todo lo que hagamos desde la Administración educativa es poco”, y desde la Administración siempre buscan la manera de concienciar y sensibilizar al alumnado **“para**

que este no sea presa fácil sobre todo con los medios digitales que hay ahora mismo a su disposición”

MARÍA ÁNGELES

Directora General de
Gestión Tributaria de **Melilla**

QUEVEDO

Creo que todas las partes implicadas tenemos que estar orgullosos de lo conseguido en la presentación del Proyecto FES



La Directora General de Gestión Tributaria de Melilla, gran colaboradora en Melilla para que esta iniciativa se convirtiera en realidad, estuvo presente desde el inicio, y pudo maravillarse con lo acontecido ayer en el Teatro Kursaal, señalando en declaraciones para AZARplus, que ha sido **“una grata sorpresa lo vivido, un éxito de participación, los jóvenes han estado muy involucrados gracias a Pedro, que es un comunicador espectacular. Creo que todas las partes que estamos implicadas, tanto Ciudad Autónoma, como el Ministerio de Educación, Plataforma Para el Juego Sostenible y Asociación de Juego Online de Melilla, tenemos que estar orgullosos de lo conseguido en el día de hoy”**.

Un proyecto que tardó un poco más de lo esperado en llegar, pero que finalmente lo ha hecho con creces, pues como resaltaba la Directora General **“desde hace**

tiempo estuvimos en contacto para iniciarlo, que por problemas de agenda no pudo materializarse hasta ahora pero que en mi opinión ha sido una fecha fantástica, coincidiendo con el inicio del curso escolar, para poder ir preparando el contenido en las aulas y aprovechar bien este año”.

A su vez, María Ángeles Quevedo reflejaba que lo que hace grande a este proyecto no es sólo su programa para los alumnos, sino la posibilidad de aplicarlo a las familias: **“Esto es fundamental. Yo como madre lo veo necesario sin duda. A los padres no nos enseñan sobre esto, y cada vez es más complicado debido al acceso inmediato que tienen y cada vez a menor edad. Que tengamos los padres una serie de pautas o guía sobre los problemas que nos podemos encontrar y como ayudarles, nos va a venir de maravilla. Yo seguro que lo aplicaré con los míos”**.



CRISTINA

Portavoz y coordinadora de la
Plataforma para el Juego Sostenible

GARCÍA

“
**Proyecto FES no ha hecho
más que empezar**”

Tras el fantástico evento celebrado en Melilla por parte del Proyecto FES, hablamos con Cristina García, Portavoz y Coordinadora de Plataforma para el Juego Sostenible, quien remarcaba sin miedo a equivocarse que la presentación del Teatro Kursaal había sido **“un evento sorprendente”**, pues no sólo estábamos ante nada menos que 740 jóvenes, sino que además tenían una edad mayor que en otras ediciones, lo que podía haber hecho más complicado conectar con ellos, pero Pedro no tardó en **“metérselos en el bolsillo”**, y supo **“encontrarles la empatía y colaboración”**. Pero como bien remarcaba Cristina, lo importante de este tipo de eventos es **“hacerles reflexionar”**. Algo que sucedió sin lugar a dudas, pues era palpable en las caras del alumnado, incluso en los más **“revoltosos”** de la sala, que escuchaban atentamente y buscaban la complicidad y poder responder a las preguntas que planteaba el embajador del Proyecto FES. Los propios docentes que se encontraban en el auditorio felicitaban a los organizadores, afirmando que este

evento les ofrecía **“un pistoletazo de salida muy potente para comenzar la campaña y continuar con el contenido”**.

Una experiencia única, que ya lleva cerca de año y medio removiendo conciencias y, echando la vista atrás, Cristina recordaba con cariño al tristemente desaparecido Javier Imbroda, así como al extraordinario Juan Bravo, **“porque si no hubiera sido por ellos y el impulso que le dieron el 12 de mayo de 2021 en el colegio Gustavo Adolfo Bécquer de Sevilla, nada sería como es hoy en día. A partir de ese momento, todo fue fantástico, con cada vez más opciones, cada vez más posibilidades y esto ya es una maquinaria que se mueve con muchísima potencia”**.

Sin duda la inercia que ya tiene Proyecto FES es imparable, y como la propia Cristina señalaba, **“tenemos muchas autonomías abiertas, así como Ayuntamientos, entidades deportivas regionales y nacionales... Hay un gran número de sorpresas que se irán conociendo en el futuro, porque esto no ha hecho más que empezar”**.



Ciertamente Proyecto FES no ha hecho sino comenzar, porque el alcance y el poder de difusión está siendo exponencial a cada nueva parada que celebran, y esta apuesta que también apoyaron todas las empresas que hay detrás del proyecto es una firme realidad: **“Están absolutamente encantados con el resultado, porque cualquier iniciativa que sacamos adelante está superando ampliamente las expectativas, porque no es sólo FES; Plataforma Para el Juego Sostenible inauguró el evento celebrado el 2 de junio en Sevilla en la Jornada de aproximación a dos perspectivas sobre los Juegos de Azar, que tenía otro matiz diferente, que contó con la inestimable respuesta de 9 Administraciones autonómicas, una Administración nacional, la importancia y calidad del contenido**

de lo vivido allí... Podemos estar seguros que hay aún muchísimo trabajo, y muchísimas cosas que hacer”.

Un trabajo de grandísima calidad, que le ha valido grandes reconocimientos, como son el Premio AZAR a la

Mejor Iniciativa Institucional del Año por el Proyecto FES, o el premio JDIGITAL a Cristina a la Personalidad del Sector, sobre cuyo premio Cristina señalaba que **“no sólo fue un encuentro con viejos amigos, pues yo misma fui Vicepresidenta de Jdigital durante cuatro años, sino que además yo he sido abso-**

“
Hay un gran número de sorpresas que se irán conociendo en el futuro

lutamente consciente de que el mundo digital y el mundo presencial tenían amplísimos lugares de colaboración, algo que se está demostrando ahora, porque en Ceuta, fue Bet On Ceuta la que apoyó el Proyecto FES, y en Melilla ha





sido la Asociación de Juego Online de Melilla, y estoy absolutamente segura que vamos a seguir haciendo muchas cosas de la mano con el mundo online, así como con Jdigital en un futuro cercano... Porque al fin y al cabo la prevención y sensibilización nos concierne a todos, y el mundo online está tan implicado como el presencial, y es un lugar de colaboración fabuloso para ambos”.

El futuro se muestra prometedor, e incluso las propias Asociaciones colaboradoras y las Administraciones, según terminaban los diferentes eventos, ya se mostraban ilusionados con seguir ampliando la iniciativa, como indicaba Cristina: **“Esto tiene todavía muchísimo recorrido; tenemos que llegar a los colegios privados, a otros ámbitos de la sociedad civil que quieren colaborar con nosotros... Hay muchas cosas que hacer, incluso con los primeros que arrojaron la iniciativa, como es Andalucía”.**

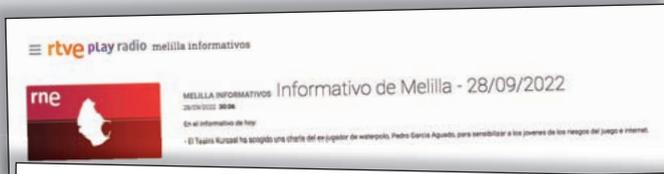
La prevención y sensibilización nos concierne a todos

En lo que respecta al feedback obtenido por el Proyecto FES, la Portavoz y Coordinadora de Plataforma para el Juego Sostenible manifestada con gran alegría que recibe varios mails de colegios que la felicitaban por el programa, el cual estaban implementando en las aulas y estaba resultando todo un éxito. También celebraba cuando Antonio Segura, en representación de la Junta de Andalucía durante la presentación en el Estadio del Betis de este año, manifestó que este era **“un hito sin precedentes”**: **“Existe una reacción muy positiva al respecto”.**

Cristina quiso por último agradecer la labor que estamos haciendo desde AZAR y AZARplus **“porque nos estáis acompañando en esta aventura desde el primer momento, poniéndole ilusión, cariño, profesionalidad y publicando unas noticias que son vividas de primera mano, que es lo mejor que se puede hacer para relatar lo que acontece realmente en un sitio. Sois el gran escaparate de todo lo que estamos logrando con Proyecto FES, vaya mi agradecimiento por la encomiable labor periodística que hacéis todo el equipo”.** Una labor que se hace fácil cuando existe un equipo como el que hay también detrás de Proyecto FES, y nos sumamos a los agradecimientos por realizar un trabajo tan necesario como es el de formación, educación y sensibilización de los más jóvenes. ¡Enhorabuena!



La Prensa Generalista destaca en sus páginas el acto del Proyecto FES celebrado en Melilla



Diferentes medios generalistas se han hecho eco del acto celebrado en Melilla y organizado por Proyecto FES, con la colaboración de la Consejería de Hacienda, Empleo y Comercio, la Dirección provincial del Ministerio de Educación y la Dirección General de Gestión Tributaria, junto a la Asociación de Juego online de Melilla, donde se dieron cita cerca de 800 alumnos de 1º de Bachillerato en el Teatro Kursaal.

RTVE Radio Melilla señalaba en su informativo la llegada del medallista a la Ciudad para sensibilizar a los jóvenes de los riesgos de las nuevas tecnologías y prevenir las adicciones comportamentales que puedan surgir de estas.

El Faro de Melilla también remarcaba que, a través de este programa se pretende “ayudar a los adolescentes a prevenir ‘adicciones’ en su comportamiento”, así como proporcionarles las “herramientas adecuadas para que conozcan el mundo digital en el que se mueven y hagan de él un uso responsable”.

Popular TV Melilla indicaba en la noticia que los alumnos de los centros educativos de Melilla “han dado una calurosa bienvenida a Pedro García Aguado, embajador de este programa y quien les ha enseñado un poco más sobre el uso de las redes y del consumo en según qué páginas web, un pequeño paso que puede ayudar a prevenir posibles adicciones y dependencia”.

Para terminar, Melilla Media incluía la noticia en su contenido, manifestando que “Pedro García Aguado, conocido presentador de programas de Televisión como ‘Hermano Mayor’, ha sido el protagonista en las jornadas del Programa FES de Formación, Educación y Sensibilización”, incluyendo a su vez un video sobre el acto celebrado en Melilla.

Asimismo, la Consejería de Hacienda, Empleo y Comercio de Melilla ha publicado en su página de Facebook una galería de imágenes relativas al evento, junto a un video con las declaraciones de los implicados, así como el video con la introducción de la Consejera durante el propio acto.

«»

JAVIER

Presidente de la Asociación
de Juego Online de Melilla

PASTRANA

“
Nos alegramos enormemente desde la Asociación de Juego Online de Melilla de haber podido colaborar con Proyecto FES



La Asociación de Juego Online de Melilla estuvo también presente en este célebre evento del Proyecto FES, sobre el cual Javier Pastrana, Presidente de la Asociación manifestaba para todos los lectores de AZAR que “llevábamos bastante tiempo trabajando por traerlo a la Ciudad, tras su gran éxito en otras Comunidades como Cantabria, País Vasco y sobre todo Andalucía, y finalmente gracias al apoyo de Marian Quevedo y sobre todo del fantástico trabajo realizado por Cristina García, logramos llevarlo a cabo con la participación de la Administración”.

Una iniciativa de gran calado para la sociedad y que, como recalca Pastrana, “genera mucho beneficio a la

Ciudad y a su juventud, creando concienciación con el uso de las redes, internet, y los peligros que puede conllevar, y nos alegramos enormemente desde la Asociación de Juego Online de Melilla de haber podido colaborar con esta iniciativa”.

“
El Proyecto FES genera mucho beneficio a la Ciudad y a su juventud

Sin duda todo un éxito el vivido en Melilla, que se ha convertido en el primer proyecto para la Asociación, y seguro que no será el último: “Ha costado un poco lograr conformar esta Asociación, con unos años difíciles a las espaldas debido a la pandemia, pero confiamos en que este sea la piedra de toque para seguir avanzando con otros proyectos que, ya sea junto a la Administración o en solitario, podamos traer a la Ciudad y que revierta de forma positiva para esta y para los melillenses”.



«»

PEDRO

Embajador de Proyecto FES

GARCÍA AGUADO

“
*El Proyecto FES
es irrefutable*”

Tras la emoción de esta colosal presentación en Melilla, la cual daba el pistoletazo de salida de una nueva temporada del célebre Proyecto FES, Pedro García Aguado hablaba para todos los lectores de AZAR sobre esta “vuelta al cole” del Proyecto, que desde que iniciara su andadura hace ya más de un año, no ha parado de crecer y afianzarse en toda España.

Un reto que esta ocasión “era aún más grande”, como señalaba el Embajador del Proyecto FES, “pues eran nada menos que 740 almas adolescentes que había que concienciar, además que en esta ocasión tenían unos 16 años, pero que a fin de cuentas aquí nos damos cuenta que el programa es muy útil y necesario, porque estos jóvenes cometen los mismos errores que otros aún más jóvenes, y

no se dan cuenta de ello. Ha sido un evento diferente, divertido, y siempre gracias a la colaboración de los chavales se hace muy ameno”.

Una conexión que se hacía palpable desde el primer minuto, y que es gracias a las grandes dotes de Pedro García Aguado como comunicador: “Ellos necesitan esa atención, ese protagonismo, que a veces los mayores no le damos, y que les damos la ‘charla’ porque supuestamente sabemos más que ellos. En realidad no sabemos más que ellos, al menos dentro de este campo, y ellos están utilizando ciertas aplicaciones y plataformas que a nosotros se nos escapan. Por eso el Proyecto FES se sigue actualizando día a día y en esta segunda etapa los contenidos se irán actualizando igualmente”.



Una actualización perentoria dada la velocidad a la que las redes van cambiando, así como los patrones de conducta de los jóvenes respecto a estos, y sobre los que Proyecto FES conoce a la perfección desde sus inicios. Echando la vista atrás sobre su comienzo, Pedro García Aguado remarcaba que el balance tras esta primera temporada es “muy positivo”, dado que “en Andalucía se ha implementado y se sigue implementando en muchos colegios. Aquí lo hemos presentado hoy y ya ha habido varios interesados en implementar los módulos en sus colegios. La aceptación es remarcable, así como la implementación, pues no sólo vale con presentarlo si no que tienen que implementarlo, y estamos ya presentes en varias Comunidades como Andalucía, Cantabria, Ceuta, ahora Melilla, varios municipios... el Proyecto

va poco a poco llegando donde tiene que llegar y seguiremos aumentando”.

Un crecimiento que este año tendrá, como señalaba el Embajador del Proyecto FES, un gran número de sorpresas, y que existen varias Comunidades ya interesadas en la iniciativa: “La gente no para de interesarse, y aquí hay una cosa muy clara: El Proyecto FES es irrefutable; quien quiera ir en contra tendrá que defender muy bien las alegaciones sobre por qué no están interesados. Otra cosa es la disputa ideológica que existe con el Juego por parte de algunos partidos, pero ahí nosotros nos metemos porque nosotros lo que hacemos es ayudar a los chavales a que tengan un ocio saludable, y en esa premisa está el buen uso de las tecnologías, y para mí es una situación maravillosa en la que me encuentro muy cómodo y muy contento de poder ayudar”.